

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти  
«Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 70»

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
МБУ «Школа № 70»  
Протокол № 1 от 28.08.2020 г



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ «Школа № 70»  
О.В. Жигулевцева

Приказ № 84/3-од от 31.08.2020

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### «Технология»

Классы: 1, 2, 3, 4

**Рабочая программа «Технология», 1-4 классы** составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования МБУ «Школа № 70» и с учетом авторской программы О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой. «Технология» 1-4 класс. М.: «Астрель», 2017

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу,

образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;  
создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

### **По трудовой деятельности:**

#### **Научатся**

самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;

реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности

#### **Получат возможность узнать**

*виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;*

*неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);*

*о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;*

## **1 класс**

### **Личностные:**

*У учащихся будут сформированы:*

• положительное отношение к урокам технологии.

*Учащиеся получат возможность для формирования:*

• познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;

• уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;

• внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

• эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

### **Предметные**

*Учащиеся научатся:*

• определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

• определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;

• понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);

- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд-иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

## **Метапредметные**

### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *выразить собственное эмоциональное отношение к результату труда;*
- *быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;*
- *договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;*
- *строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).*

## 2 класс

### Личностные

*У учащихся будут сформированы:*

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- *чувства сопричастности к культуре своего народа;*
- *понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;*
- *положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;*
- *представлений о роли труда в жизни человека;*
- *адекватной оценки правильности выполнения задания.*

### Предметные

*Учащиеся научатся:*

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;

- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

## **Метапредметные**

### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- понимать цель выполняемых действий,
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

## **3 класс**

### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

### **Предметные**

*Учащиеся научатся:*

- правильно организовать своё рабочее место;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный - клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
- различным видам отделки и декорирования;
- технике безопасности при работе с компьютером;
- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;

- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
- ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
- корректно выключать и перезагружать компьютер.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);*
- *выполнять различные виды отделки и декорирования (апликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперед-иголка, через край и пр.);*
- *находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;*
- *правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;*
- *рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;*
- *изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;*
- *использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;*
- *рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.*

## **Метапредметные Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;*
- *действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;*
- *использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;*



- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

## **4 класс**

### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;

- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

*Могут быть сформированы:*

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

## **Предметные**

*Учащиеся научатся:*

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- отремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;

- обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

## **Метапредметные**

### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушки, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);

- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**По художественно-творческой изобразительной деятельности:**

**Получат возможность узнать** названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;

**Научатся** смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы.

## 2. Содержание учебного предмета „Технология“

**1 класс:**

№ п/п	Раздел	Содержание раздела
1	<b>Пластилиновая страна</b>	Пластилиновый мир и его законы. Волшебные превращения комочка пластилина. Пластилин – строитель. Пластилиновая сказка.
2	<b>Бумажная страна</b>	Законы бумажного мира. Мозаика бумажной мостовой. Бумажные силуэты. Бумажная история.
3	<b>Кладовая природы</b>	Конструктор – природа. Кружево листьев. Мозаика семян. Мастерская природы.
4	<b>Страна волшебных ножниц</b>	Золотые ножницы. Вырезной конструктор. Зимняя сказка из бумаги. Бумажный карнавал
5	<b>Город ткачей</b>	На улице прядильщиков. Иголлка-вышивальщица. Царство тканей. Сердечный сувенир.
6	<b>Страна оригами</b>	Волшебный квадрат. Цветочное оригами. Бравая бумага.
7	<b>Страна Фантазия</b>	Весёлые проделки бумаги. Выход в открытый космос. Подарок Курочки Рябы. Бумажные вестники мира. Праздничные поделки.

**2 класс:**

№ п/п	Раздел	Содержание раздела
1	<b>Творческая мастерская</b>	Весёлое тесто. Пластилиновая гравюра. Пластилиновые картины. Скульптурный мир. Бумажный цветник. Бумажный лоскуток. Удивительные приборы. Твои творческие достижения.
2	<b>Студия вдохновения</b>	Древо жизни. Макаронная симфония. Праздничное вдохновение. Удивительные половинки. Бумажная бахрома. Бумажные завитки. Твои творческие достижения.
3	<b>Конструкторское бюро</b>	Иголлка-беловшвейка. Мастерская игрушек. Портновский переулочек. Деловая бумага. Бумажная оранжерея. Серебряное царство. Твои творческие достижения.

4	Поделочный ералаш	Книжная фабрика. Помощники человека. Крылатые вестники. Проволочная фантазия. Твои творческие достижения.
---	-------------------	---

### 3 класс:

№ п/п	Раздел	Содержание раздела
1	Страна новаторов	Мастерская упаковки. Занимательное градостроение. Чертёжная мастерская. Путешествие в страну порядка. Ремонт на необитаемом острове. Домашние хлопоты. Твои творческие достижения.
2	Страна нестандартных решений	Танцующий зоопарк. Марш игрушек. Волшебная лепка. Скульптурные секреты. Поход в гости. Твои творческие достижения.
3	Страна умелых рук	Колёсные истории. Ателье игрушек. Игрушки и подушки. Семинар раскройщиков. Чем пахнут ремёсла. Контурная графика. Любимые фенечки. Твои творческие достижения.
4	Страна высоких технологий	Секреты рабочего стола. Волшебные окна. Город компьютерных художников. Компьютерный дизайн. Занимательное черчение. Аллея редакторов. Улица виртуальных писателей. Твои творческие достижения

### 4 класс:

№ п/п	Раздел	Содержание раздела
1	Страна технических профессий	Типографские работы. Город воздушных потоков. Город испытателей. Весёлая топография. Город архитекторов. Город зодчих. Твои творческие достижения (Город будущего).
2	Страна разработчиков идей	Рачительный хозяин. Студия здоровья. Город скульпторов. Бульвар устроителей праздников. Бисерная улица. Твои творческие достижения (Новогодние затеи).
3	Страна модельеров	Ткацкая мастерская. Деловой мир. Курсы кройки и шитья. Город флористов. Город джинсовой фантазии. Твои творческие достижения. Школа дизайна.
4	Информационные технологии	Информация. Хранение и организация информации. Организация информации. Диалог с компьютером. Работа с текстами. Работа с таблицами. Графические редакторы — исправление реальности. Печатные публикации. Что такое Интернет. Безопасность компьютера. Поиск информации. Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).

## 3. Тематическое планирование.

### 1 класс

1 час в неделю, 33 часа в год

№ п/п	№ п/р	Кол-во часов	Тема урока
			ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА (5 ЧАСОВ)
1.	1	1	Пластилиновый мир и его законы.
2.	2	1	Пластилиновый мир и его законы.
3.	3	1	Волшебные превращения комочка пластилина.
4.	4	1	Пластелин – строитель.
5.	5	1	Пластилиновая сказка
			БУМАЖНАЯ СТРАНА (4 ЧАСА)
6.	1	1	Законы бумажного мира.
7.	2	1	Мозаика бумажной мостовой.

8.	3	1	Бумажные силуэты.
9.	4	1	Бумажная история
			<b>КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ (5 ЧАСОВ)</b>
10.	1	1	Конструктор – природа.
11.	2	1	Конструктор – природа.
12.	3	1	Кружево листьев.
13.	4	1	Мозаика семян.
14.	5	1	Мастерская природы.
			<b>СТРАНА ВОЛШЕБНЫХ НОЖНИЦ (4 ЧАСА)</b>
15.	1	1	Золотые ножницы.
16.	2	1	Вырезной конструктор.
17.	3	1	Зимняя сказка из бумаги.
18.	4	1	Бумажный карнавал.
			<b>ГОРОД ТКАЧЕЙ ( 5 ЧАСОВ)</b>
19.	1	1	На улице прядильщиков.
20.	2	1	Иголка-вышивальщица
21.	3	1	Иголка-вышивальщица.
22.	4	1	Царство ткани.
23.	5	1	Сердечный сувенир.
			<b>СТРАНА ОРИГАМИ (4 ЧАСА)</b>
24.	1	1	Волшебный квадрат.
25.	2	1	Цветочное оригами.
26.	3	1	Цветочное оригами.
27.	4	1	Бравая бумага
			<b>СТРАНА ФАНТАЗИЯ (6 ЧАСОВ)</b>
28.	1	1	Весёлые проделки бумаги.
29.	2	1	Выход в открытый космос.
30.	3	1	Подарок Курочки Рябы
31.	4	1	Подарок Курочки Рябы.
32.	5	1	Бумажные вестники мира.
33.	6	1	Праздничные поделки.

**2 класс**  
**1 час в неделю, 34 часа в год**

№ п/п	№ п/р		Тема урока
			<b>Творческая мастерская (10 ч)</b>
1.	1	1	Весёлое тесто.
2.	2	1	Весёлое тесто.
3.	3	1	Пластилиновая гравюра.
4.	4	1	Пластилиновые картины.
5.	5	1	Скульптурный мир.
6.	6	1	Бумажный цветник.
7.	7	1	Бумажный лоскуток.
8.	8	1	Удивительные приборы.
9.	9	1	Удивительные приборы.
10.	10	1	Твои творческие достижения.
			<b>Студия вдохновения (7 ч)</b>
11.	1	1	Древо жизни.
12.	2	1	Макаронная симфония.
13.	3	1	Праздничное вдохновение.
14.	4	1	Удивительные половинки.
15.	5	1	Бумажная бахрома.

16.	6	1	Бумажные завитки.
17.	7	1	Твои творческие достижения.
			<b>Конструкторское бюро (9 ч)</b>
18.	1	1	Иголка-белошвейка.
19.	2	1	Иголка-белошвейка.
20.	3	1	Мастерская игрушек.
21.	4	1	Портновский переулоч.
22.	5	1	Портновский переулоч.
23.	6	1	Деловая бумага.
24.	7	1	Бумажная оранжерея.
25.	8	1	Серебряное царство.
26.	9	1	Твои творческие достижения.
			<b>Поделочный ералаш (8 ч)</b>
27.	1	1	Книжная фабрика.
28.	2	1	Книжная фабрика.
29.	3	1	Помощники человека.
30.	4	1	Помощники человека.
31.	5	1	Крылатые вестники.
32.	6	1	Проволочная фантазия.
33.	7	1	Твои творческие достижения.
34.	8	1	Твои творческие достижения.

### 3 класс

1 час в неделю, 34 часа в год

№ п/п	№ п/р	Кол-во часов	Тема урока
			<b>Страна новаторов (8 ч)</b>
1.	1	1	Мастерская упаковки.
2.	2	1	Мастерская упаковки.
3.	3	1	Занимательное градостроение.
4.	4	1	Чертёжная мастерская.
5.	5	1	Путешествие в страну порядка.
6.	6	1	Ремонт на необитаемом острове.
7.	7	1	Домашние хлопоты.
8.	8	1	Твои творческие достижения.
			<b>Страна нестандартных решений (7 ч)</b>
9.	1	1	Танцующий зоопарк.
10.	2	1	Марш игрушек.
11.	3	1	Волшебная лепка.
12.	4	1	Скульптурные секреты.
13.	5	1	Поход в гости.
14.	6	1	Поход в гости.
15.	7	1	Твои творческие достижения.
			<b>Страна умелых рук (8 ч)</b>
16.	1	1	Колёсные истории.
17.	2	1	Ателье игрушек.
18.	3	1	Игрушки и подушки.
19.	4	1	Семинар раскройщиков.
20.	5	1	Чем пахнут ремёсла.
21.	6	1	Контурная графика.
22.	7	1	Любимые фенечки.

23.	8	1	Твои творческие достижения.
			<b>Страна высоких технологий (11ч)</b>
24.	1	1	Секреты рабочего стола.
25.	2	1	Секреты рабочего стола
26.	3	1	Волшебные окна.
27.	4	1	Город компьютерных художников.
28.	5	1	Компьютерный дизайн.
29.	6	1	Занимательное черчение.
30.	7	1	Занимательное черчение.
31.	8	1	Аллея редакторов.
32.	9	1	Улица виртуальных писателей.
33.	10	1	Твои творческие достижения.
34.		1	Твои творческие достижения.

**4 класс**  
**1 час в неделю, 34 часа в год**

№ п/п	№ п/р	Кол-во часов	Тема урока
			<b>Страна технических профессий (7 ч)</b>
1.	1	1	Типографские работы.
2.	2	1	Город воздушных потоков.
3.	3	1	Город испытателей.
4.	4	1	Весёлая топография.
5.	5	1	Город архитекторов.
6.	6	1	Город зодчих.
7.	7	1	Твои творческие достижения (Город будущего).
			<b>Страна разработчиков идей (7 ч)</b>
8.	1	1	Рачительный хозяин.
9.	2	1	Студия здоровья.
10.	3	1	Город скульпторов.
11.	4	1	Бульвар устроителей праздников.
12.	5	1	Бульвар устроителей праздников.
13.	6	1	Бисерная улица.
14.	7	1	Твои творческие достижения (Новогодние затеи).
			<b>Страна модельеров (8 ч)</b>
15.	1	1	Ткацкая мастерская.
16.	2	1	Деловой мир.
17.	3	1	Курсы кройки и шитья.
18.	4	1	Курсы кройки и шитья.
19.	5	1	Город флористов.
20.	6	1	Город флористов.
21.	7	1	Город джинсовой фантазии.
22.	8	1	Твои творческие достижения. Школа дизайна.
			<b>Информационные технологии (12ч)</b>
23.	1	1	Информация. Хранение и организация информации.
24.	2	1	Информация. Хранение и организация информации.
25.	3	1	Организация информации.



26.	4	1	Диалог с компьютером.
27.	5	1	Работа с текстами.
28.	6	1	Работа с таблицами.
29.	7	1	Графические редакторы — исправление реальности.
30.	8	1	Печатные публикации.
31.	9	1	Что такое Интернет.
32.	10	1	Безопасность компьютера.
33.	11	1	Поиск информации.
34.	12	1	Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).