

План – конспект урока русского языка в 10 классе
по теме «Фразеология. Крылатые выражения»
педагога Федотовой Екатерины Александровны

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний.

Образовательная технология: технология уровневой дифференциации, технология формирования критического мышления.

Цели:

Деятельностная: научить детей структуризации полученного знания, развивать умение перехода от частного к общему и наоборот, научить видеть каждое новое знание, повторить изученный способ действий в рамках всей изучаемой темы.

Содержательная: научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения.

ЭТАПЫ УРОКА		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты		
				УУД	Предметные	Личностные
1	Самоопределение 2 мин.	<p>Включение в деловой ритм. Мотивация учебной деятельности. <i>Я вижу, вы ребята не робкого десятка, Кисейных барышень меж вами, явно нет. Никто не скажет, что у вас ума палатка, Его палата набралась за столько лет. И чтобы приумножить нам палату эту, Давайте поработаем засучив рукава. И я хочу, чтоб наш урок не канул в Лету, А врезался бы в память навсегда!</i></p> <p>-Вижу ваши улыбки, значит, вы догадались, о чем пойдет речь на уроке. -О фразеологизмах В устной речи вы легко узнали фразеологизмы. Но в письменной речи их надо в первую очередь узнавать, чтобы правильно расставлять знаки препинания. -Какое правило о постановке знаков препинания в предложении с фразеологизмами вы знаете? -Ф-м не выделяется запятой.</p>	<p>Подготовка к работе. Самоопределение.</p>	<p>- смыслообразование(Л); - внутренняя позиция школьника (Л); - учебно-познавательная мотивация (Л); - планирование учебного сотрудничества (К)</p>	<p>Владение лингвистическими терминами. Формирование научного типа мышления.</p>	
2	Актуализация знаний и	<p>1. <i>RAFT-технология.</i> Ученикам дается задание:</p>	<p>Учащиеся составляют</p>	<p>- достаточно полное и точное выражение своих мыслей в</p>	<p>Знать определение понятий «фразеология»,</p>	

	<p>фиксирование затруднений. 7 мин.</p>	<p>"Представь, что ты — фразеологизм. Расскажи о себе". (Актуализация и обобщение знаний, полученных ранее)</p> <p>2. Структурирование теоретического материала с помощью приема «Кластер»</p> <p>3. Найдите предложения с фразеологизмами. Как вы это определили? Объясните свой выбор.</p> <p>1)Веточка вербы пустила корни в вазе с водой. 2)В деревне я застал только 12 крестьян, и все они были далеки от намерения пускать здесь корни. 3)Телега подпрыгнула на ухабе, и я прикусил язык. 4)Тут Иван Петрович заметил, что проговорился,и прикусил язык. 5)Мухтар, чувствуя свою вину передо мной , стоял поджав хвост. б)-Ну что, прижали хвосты, а я не несколько не боюсь привидений</p>	<p>связный текст на лингвистическую тему, вспоминают и структурируют информацию, дополняют ответы одноклассников.</p>	<p>соответствии с задачами и условиями коммуникации (К); поведения (Л);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К); - учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций (К); -искать пути решения учебной задачи (Р) 	<p>«фразеологизм», определять особенности фразеологизмов, отличать их от омонимичных сочетаний.</p>	
3	<p>Постановка учебной задачи, целей урока. Составление плана, стратегии по разрешению затруднения 4 мин.</p>	<p>Совместно формулируется тема урока. <i>Прием «Домысливание».</i> С помощью слов помощников учащиеся формулируют цель урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вспомним... - Повторим... - Изучим... - Узнаем... - Проверим... - Научимся... 	<p>Формулируют тему. Опираясь на ключевые вопросы, анализируют свои знания, выявляют пробелы. Составляют план работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу, определять цели и формулировать задачи (Р); - планировать действия в соответствии с поставленной задачей (свои и группы), выбирая наиболее эффективные способы и пути достижения целей (Р); - смыслообразование (Л); - учет разных мнений, 		<p>Формирование адекватной самооценки, ориентации в социальных ролях и межличностных отношений</p>

				координирование в сотрудничестве разных позиций (К);		
4	Реализация выбранного проекта 14 мин.	<p>– Как и слово, фразеологизмы могут иметь синонимы и антонимы. Фразеологизмы синонимы: два сапога пара, одного поля ягода (один другого не лучше). Фразеологизмы антонимы: засучив рукава, спустя рукава. Итак, задание 1. Из данных словосочетаний составьте синонимичные пары.</p> <p><i>(Девать) некуда на всех парах не отходя от кассы поминай как звали держат камень за пазухой делать большие глаза плакать в жилетку от аза до ижицы от доски до доски открывать Америку</i></p> <p><i>сломя голову пруд пруди и след простыл по горячим следам разводить руками иметь зуб петь лазаря от а до я изобретать велосипед от корки до корки</i></p> <p>– А теперь прошу найти пары фразеологизмов-антонимов.</p> <p>Задание 2 Найдите пары фразеологизмов-антонимов <i>Голубая кровь сердце кровью обливается черная кость</i></p>	Ученики, опираясь на свой план работы, выполняют задания.	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять черты сходства и различия, осуществлять сравнение (Л); - проводить группировку, сериацию, классификацию, выделять главное (Л); - устанавливать причинно-следственные связи и давать объяснения на основе установленных причинно-следственных связей (Л); - осуществлять поиск информации (Л); - оценивать результаты деятельности на основе анализа имевшихся возможностей и условий её реализации (Р). 	Знать определения «синонимы», «антонимы», «стили речи». Уметь работать с фразеологическим словарем. Уметь определять синтаксическую роль фразеологизмов.	

		<p><i>сердце обросло мохом</i> <i>вставлять палки в колеса</i> <i>хоть пруд пруди</i> <i>кот заплакал</i> <i>дать зеленый свет</i></p> <p>Задание 3. Запишите фразеологизмы, расставьте в них ударения. Проверьте себя по фразеологическому словарю. Выясните значение и стилистическую принадлежность выделенных выражений.</p> <p><i>Земля обетованная</i> <i>хоть в петлю лезь</i> <i>ни за понюшку (понюх)</i> <i>табаку</i> <i>из огня да в полымя</i> <i>видеть на три аршина в землю</i> <i>отрезанный ломоть</i> <i>без году неделя</i> <i>как с гуся вода</i> <i>бередить рану</i> <i>вращать корнями</i> <i>ветряная мельница</i> <i>гол как сокол</i></p> <p>Задание 4. Прочитайте. Определите значения устойчивых сочетаний слов; укажите их происхождение, источник.</p> <p><i>Между Сциллой и Харибдой;</i> <i>загнать в бутылку; кислой патриотизм; подливать масло в огонь.</i></p> <p>Задание 5. Запишите устойчивые выражения в такой последовательности: а) книжные; б) разговорные; в) просторечные; г) нейтральные; д) устаревшие.</p> <p><i>Лебединая песня; хождение по мукам; мотать на ус;</i></p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p><i>бельмо на глазу; прокатить на воронях; одним росчерком пера; разверзлись хляби небесные; на дружеской ноге; идти по стопам кого-либо; иерихонская труба; гусь лапчатый; белая кость; березовая каша; ходячая энциклопедия; разрываться на части; сказка про белого бычка.</i></p> <p>Задание 6. Определите синтаксическую роль фразеологизмов в данных предложениях</p> <p>1) <i>Это усадьба показалась ему настоящим медвежьим углом</i></p> <p>2) <i>Офицеры в бинокли все глаза проглядели.</i></p> <p>3) <i>Степан хотел было схватить Муму, но та ловко вывернулась и пустилась во все лопатки к Герасиму.</i></p> <p>4) <i>Я писал для тех, у кого есть голова на плечах.</i></p> <p>5) <i>В ту пору он держался в стороне от товарищей и слыл среди них за человека себе на уме.</i></p>				
5	<p>Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону 8 мин</p>	<p>Перепишите предложения, исправляя ошибки в фразеологизмах и расставляя знаки препинания.</p> <p>1. Руководитель нашей широко известной на отечественном рынке компании оказался в опале а ведь ещё совсем недавно ему пели фимиамы.</p> <p>2. Я выступаю категорически против любой уравниловки потому что по моему убеждению нельзя всех мерить под одну гребёнку.</p>	<p>Ученики переписывают предложения, исправляя ошибки и расставляя знаки препинания. Завершают работу взаимопроверкой по слайду.</p>	<p>-анализировать, сравнивать, устанавливать сходства и различия, группировать (М);</p> <p>- преобразовывать информацию из текстовой формы в схематическую (М);</p> <p>- анализировать, сравнивать, устанавливать сходства и различия, группировать (П).</p>	<p>Учатся анализировать употребление фразеологизмов, расставлять знаки препинания в простых осложненных и в сложных предложениях.</p>	<p>- формирование нравственно-этической оценки и норм морали.</p>

		<p>3. Героиня драмы Островского "Гроза" убеждена делай что хочешь лишь бы всё было шито-крыто белыми нитками.</p> <p>4. Когда я думаю о том сколько страданий выпало на долю наших дедов и отцов сердце разлетается на части.</p> <p>5. Слушая его увлекательные рассказы мы дети просто развешивали порой рты.</p> <p>6. От волнения у маленького певца язык ушел в пятки что однако не помешало ему стать победителем конкурса.</p> <p>7. Мы за нашим директором как за каменной спиной.</p> <p>8. Когда я узнал что памятник архитектуры будет сохранён у меня душа отлегла.</p>				
6	<p>Этап рефлексии деятельности 3 мин</p>	<p>Закончите предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Я научился... • У меня получилось... • Я смог... • Я попробую... • Меня удивило... • Урок дал мне для жизни... • Мне захотелось... 	<p>Учитель просит устно завершить несколько предложений (по выбору), остальные (по желанию) могут добавлять.</p>	<p>- учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций (К);</p> <p>- адекватное понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности (Л);</p> <p>-контроль и оценка процесса результатов деятельности (П).</p>		—
7	<p>Домашнее задание 2 мин</p>	<p>Прием «Идеальное домашнее задание»</p> <p>Учащимся предлагается на выбор трехуровневое домашнее задание.</p> <p>1 уровень: упражнение 46,47 или найти в тексте фразеологизмы (прил.1), заменить синонимами.</p> <p>2 уровень: задание в Google-форме или тест (сложный уровень) на платформе Якласс.</p>				

		3 уровень: написать связный текст, используя не менее 10 фразеологизмов				
--	--	---	--	--	--	--

Если человек болтлив, то говорят, что у него язык без костей. Если же болтун в придачу любит рассказывать чужие секреты, то у него слишком длинный язык. Такому человеку можно посоветовать, чтобы он не распускал язык, почаще держал его за зубами, а то и вовсе прикусил его. В тяжелых случаях можно болтуну язык и укоротить.

Любители болтать чешут языком попусту. Однако бегло, свободно говорить очень часто бывает просто необходимо. Про человека, обладающего этим умением, скажут, что у него язык хорошо подвешен. Впрочем, даже у таких ораторов от волнения язык может прилипнуть к гортани.